



NUMERO
229
Mars 2002

Fanzine des skateurs
de Beauvais a parution irreguliere
skate oblige...

SKATEBOARDZINE
DEPUIS 1988

NEWS FTBX



Hein ?



skateboard
science



FTBX sur le net
ftbx.fr.st
archives-ftbx.fr.st
sk8infrance.fr.st

Email
ftbx@hotmail.com

DBFDM REPORT BY EINSTEIN

Zumiez
report 2001
Zeb & BD



Sommaire
FTBX 229
Mars 2002

N e w s
FTBX
Onc Ragot
DBFDM sur
le net et

Report by
Einstein
Skateboard
Science
W edge
s'enerve



EDITO

by BD

Ca faisiat long-temps que FTBX n'avait pas accodé au DBFDM la place qu'ils méritent.

Le lancement du site <http://dbfbdm.fr> st est l'occasse de placer dans ce numéro une exellente interview de Brad et Dong par Einstein. La suite sur le site...

Zumiez à Noël c c cool mais c bondé voir les deux reports de zeb et moi-même



Wanted

15654d65748r

ST QUENTIN JAIL SF AREA

Enfer Familial

"Zeb c un rebelle avec sa mère" Franck

Vu sur le net

Switch ollie contest orgnaisé par Paulo Diaz... and the winner is Alex bland (environ 1 m) on pas l'adresse URL c domma-ge;o(

Presse

Le dernier Tricks est sorti. Bel effort sur la qualité et la quantité. avec une interview de Marteleur. Comme dans Voici ya un encart du tribunal qui condamne l'éditeur de Tricks pur l'usage de photos non autorisées.

Citation

« en parlant de bites, t'as pas des capotes ? » Flav dit « Le Professeur »

Ne pas confondre

Nose grind et Crooked grind : « Koi, Bernard au bout de 15 ans, tu sais pas faire la différence ? » Bahhh ça dépend des photos. Park in Beauvaisis 1

Va-t-il y avoir une (petite) aire de street à Alonne ? les skateurs locaux ont RDV à avec le Maire pour faire remotner leur revendication. Ya pas qq du FTBX crew qui pourrait représenter ?

Enigme

Qui a eu 29 ans le lundi 21 janvier 2002 ?

Une nouvelle ChaineTV

Sur Csat et TPS ESPN Classic Channel pour revoir les Xgames été et hiver et surtout les gamelles des compétiteurs.

Rectif

au sujet de franck c'était pas Jennifer Lopez mais Mariah Carey (voir ci-dessous)

DBFDM

Le site du DBFDM est lancé. Il ya qq années de ça, Cédric avait bricolé un premier site, Jay et Laurent se lance dans l'aventure on y trouve 2 intw e Dong et Bracq, des extraits musicaux, des tofs de skate (plein) et un Guest-book. Allez faire un tour sur le <http://dbfbdm.fr.st/>

Zine pas mort

Bientôt un zine par deux lycéennes de Félix Faure : No-Hell ». Va-t-on vers le retour du zine en Lycée ?

Matos

La dernière collection Aliens se délamine très vite en 2 semaines environ



Le "ludwig" du mois

petit rappel : Ludwig est mon collègue au BIJ. « Nan Lionel, touche pas le PC, tu me parasites dans mon travail » dit-il en allumant sa 3ème clope du

matin

Vu à la télé

Dans « c pas sorcier » avec Jammy, l'animateur est habillé tout en homecore rouge comme Blondin !

Rengaine

On s'est fait viré de la Gare routière un dimanche après-midi.

A propos de Franck

Il aurait perdu sa viginité avec une certaine Hind. On demande un peu plus de précisions afin de vérifier cette information



le DBFDM

crew est

sur le net!

<http://dbfbdm.fr.st>

Le vandalisme au coeur de la campagne électoral

On reparle de la chasse aux tags dans Libé, le Parisien et Courrier Picard. C'est bientôt les élections et l'insécurité est au cur de la campagne. Donc demandant aux RG de commencer par le plus visible !

Election piège à cons

Grand Moisi 2002 : Brad, première dauphine Zeb



Formation professionnelle

« prof de skateboard » au CREPS de Nantes Plus d'infos auprès de la Fédé de Roller (Aïe ça fait mal à dire) Tél. 05 56 33 65 65. Franchement je ne sais pas si cette information intéresse grand monde... mais c pas grave !

Le Ludwig du mois II

« Je ne sais pas pourquoi, Amélie Poulain, ça me fait penser à Delicatessen ! »

Perdu de vue

Mathias Bordage est devenu le pur étudiant tendance costard & co. Bahh y donne plus signe de vie à ses anciens amis.

Tu me cherches ?

Zeb s'embrouille avec les rollers du lycée Jeanne Hachette sur les chats de Caramail ! Bientôt tous les mails en lignes

#sk8infr@nce

Une session pot autour de sk8infrance a eu lieu jeudi 24 janvier 2002

Park in Beauvaisis 2

Faux du courage pour skate en plein froid à Bailleul !

Park in Beauvaisis 3

Un toboggan en forme de jouet a été lâché au Parc Dassault. Honte sur ceux qui l'a trouve correcte !

Soirée report by Zeb (Djing de Mimo et FX au Magic Mirror mars 2002

"bon ben c juste pour saluer la ptite perf de mimo et osn pote dj ki on bien été accueilli o magic mirror..... un peu tard (sa race à Tarasboulba....) mé sinon du bon son bien apercié en general je crois par les personnes pre-sentes... donc voila a refaire....."

Bizness is bizness !

On a entendu parler de l'ouverture



s'un sakte shop à Beauvais. JC est sur le cop. Nous ne manquereons pas de vous tenir informé.

"Dépêche AFP mars 2002"

Fin des news



Les News d'Onc Ragot

Mars 2002-03-12

- Quand tu bois des Bières, garde toujours les canettes vides ! Ca sert de munitions (Proverbe holi-gans)

- « Va te faire enculer » au taulier du couleur Bières

- Citation : « Putain, j'ai rien compris Faut de suite que je prenne RDV avec mon cerveau »

- Du culte, du culte. « DJ Cultator » rien que du Culte.

- Bientôt en prévente « Mix da Blues Festival autour du Comptoir du Zinc » by Selecta Mimo featuring DJ FX à l'arrache au Magic Mirror.

- The magic space mirror aka Cooffee shop. Ici on fume de la bonnnne

- Comment s'appelle le patron du couleur (et tous encoeur !!!) : « Enculéééé !!! »

- Merci à Mame Kayeux . Quelle rampe merveilleuse Quels bonheur de cruser cette voluptueuse courbe qui me procure des sensations jusqu'au aplus profond de mon intimité. Mais profond je vous dis !!



FUCK THE BLAIREAUX MAGAZINE

Qu'est ce qu'on s'amuse avec les logiciels de traduction automatique !

Alors découvrez les termes utilisées en skate sous cette traduction approximative...

Skateboard Science

Avec rien plus qu'une pièce de bois de 2 pouces sur 4 sur des roues de rouleau-patin, les surfers de trottoir du 30s, 40s, et 50s ont eu une mission franche: Commencez au dessus d'une colline et montez vers le bas. Le but primaire était juste pour rester en fonction et éviter des collisions; donné le matériel humble et les conditions de route approximatives, ce n'était aucun petit défi. Maintenant, merci en partie aux améliorations de la conception et aux matériaux, skateboarders ont appelé plus élevé.

En une tache floue des acrobaties de vol, patineurs sautent et dérapage et sur des obstacles, exécuter renverse et tourne de la complexité toujours croissante — toute en haut des vitesses. Pour des spectateurs et des débutants, il peut être difficile de suivre l'action, répondez encore moins à la question cette des ressorts naturellement à l'esprit: Comment diable font-ils cela? Tandis qu'il peut sembler que les skateboarders modernes défient les lois de la physique, la vérité est qu'elles sont justes en utilisant les à leur avantage. Jetons un coup d'oeil plus étroit à quelques mouvements skateboarding fondamentaux et aux principes de physique derrière eux.

Inventé vers la fin des années 70 par Alan " Ollie " Gelfand, l'ollie est devenu un principe fondamental skateboarding, la base pour beaucoup d'autres tours plus compliqués.

Sous sa forme plus simple, l'ollie est une technique branchante qui permet à des patineurs de sauter à

rail : le bord de la planche à roulettes, aussi, bandes de plastique attachées au côté en dessous du panneau.

queue : l'arrière de la planche à roulettes, des boulons arrières de camion à la fin

camions : les assemblages avant et à axe arrière qui relient les roues au paquet et fournissent les capacités de rotation pour le panneau.

roues : habituellement fait du polyuréthane et classé entre 39 et 66 millimètres de diamètre; leur dureté est mesurée par le duromètre, un nombre s'étendant de 0 à 100 -- les roues molles ont un duromètre environ de 85, les roues ont un duromètre de 97 ou plus hauts dures

empattement : la distance entre l'avant et les roues arrières, mesurés entre les deux ensembles de trous les plus secrets de camion.

air : monte avec chacune des quatre roues outre de la terre; abréviation l'antenne

derrière : quand on exécute un tour ou un tour avec le dos du patineur faisant face à la rampe ou à l'obstacle.

Caballerial : un tour 360-degré exécuté sur une rampe tout en montant le fakie (vers l'arrière), baptisé du nom de patineur Steve Caballero

découpez : pour patiner dans un long, courbant l'arc

fakie : patinant vers l'arrière -- le patineur se tient dans sa position normale, mais le panneau se déplace vers l'arrière (ne pas être confondu avec " la position de commutateur ")

frontside : quand on exécute un tour ou un tour avec l'avant du corps du patineur

cloche-pied au-dessus des obstacles et sur des bords, etc... Ce qui est ainsi stupéfier au sujet de l'ollie est la voie que la planche à roulettes semble coller aux pieds du patineur dans le midair. Voyant des images des patineurs exécutant les ollies 4-foot montants, beaucoup de gens supposent que le panneau est attaché de façon ou d'autre aux pieds du patineur. Il n'est pas. Ce qui est bien plus étonnant au sujet de l'ollie est celui pour obtenir la planche à roulettes pour brancher vers le haut, le patineur appuie sur le panneau! Le secret à cette manoeuvre paradoxale est rotation autour des haches multiples. Jetons un coup d'oeil plus étroit.

© 1999, l'Exploratorium

Lexique US >>> FR

paquet : la surface debout plate d'une planche à roulettes, érable habituellement stratifié.

bande de poignée: papier sablé apposé jusqu'au dessus du paquet avec l'adhésif, employé pour augmenter le frottement entre le paquet et les pieds du patineur.

nez : l'avant de la planche à roulettes, des boulons avant de camion à la fin.

à suivre...

DBFDM

Sur leur site...

Bienvenue sur le site du DBFDM Crew !!! (NDLR : Jay Webmestare, Laurent Graphisme Intw, Dong Tofs, Brad winetaster...)

Qu'est-ce que le DBFDM ??? C'est le crew punk/HxC/Skate de Beauvais, célèbre ville de l'Oise pour son fanzine de skate, j'ai nommé Fuck The Blaireaux... A une époque il fut nécessaire de réunir sous cette bannière les différentes composantes thrash de la ville, histoire d'essayer de faire bouger les choses...

Le DBFDM revient sur le web, avec pour mission de niquer l'establishment skateboardique du Net, et de prouver à la face du monde que le skate n'a rien à voir avec le hip-hop et Tony Hawk !!!

Les sections ouvertes sont les suivantes : Skate, Da Brothaz, la section Sounds commence à se remplir, ainsi que les Liens qui arrivent au fur et à mesure... le reste ne devrait pas tarder à suivre... Le temps de chargement de certaines photos est plutôt long, alors soyez patients, et...enjoy !!!

Dong : franchement j'men rappelle pu du tout, ce que je sais c'est que ma board c'était une Matt Hensley H-Street...

Brad (part dans un délire) : moi j'avais des Cellblock III bleus avec des rails Powell roulement SKF avec des clous dans mes pompes, t-shirt Fido Dido spécial meufs, string fluo. Le premier jour j'ai halluciné, j'étais trop content, j'venais de démenager et j' me faisais franchement chier, mois d'août, board sous mon lit. Au lycée j'ai



demandé à mes potes de classes si y avait des skateurs dans cette putain de ville et on m'a dit : 'va au théâtre mec !!!'. Alors j'ai été là bas sans board, juste pour voir et pis j' me suis assis pour regarder Vince (RIP), dam's, tranbert. J' l'ai chopé, il m'a dit : 'va chercher ta board !!!'. Voilà l'entrée en matière mec !!!

l'intw de Brad et Dong par Einstein

la suite est sur le site dbfdm.frst

J'ai rencontré ces gars là il y a bien longtemps, j'sais même plus comment à part pour Brad, ou une belle après midi d'été sur le théâtre, je vois un mec inconnu se ramener en faisant des 3-6 flip partout et croyez moi, voir Brad la première fois cash, ça peut faire très mal !!! on a fait bien vite connaissance, moi en lui piquant sa board et lui en me payant une bière...



La première fois que j'ai vu Dong, j'avais encore des cheveux et c'était aussi au théâtre je crois, session à l'appui... On se retrouve maintenant dix ans après, autour de quelques bières, sans une ride mais avec plein de cicatrices....Et on fait le point...Revival...



Alors les gars ça a commencé comment ?

Brad : comment ça a démarré ? calais' en caisse avec mes parents, j'avais 13 ans, un mec est passé devant la caisse, et

paf chanmé !!, il a passé un trottoir en ollie, et là dans ma tête : " faut qu'jachète un sk8 !!! "

Dong : en 1995, j'étais en canceva et pi j'ai été en boîte un soir et là bas, il passaient la Street On Fire !!! (Santa Cruz old school pour ceux qui savent pas)

Brad : roule son joint et ajoute : 'ouais moi j'avais vu des keums sur TF1 habillés en fluo qui faisaient des grind et des ollies.....

Dong : et pi j'ai vu mimo passer devant chez oim !!

Brad : Ahhh ma Steve Douglas... j' la regrette celle là...enfin bref, depuis ce temps là ma board ne m'a plus quitté...

Première session avec les Beauvaisiens, c'était comment ??? pas trop blasé de pas être venu plus tôt, remarques...

Dong : Alors moi, j'étais avec hardeur (on change de zik : les Cramps...), et le premier mec que j'ai vu c'était JAY.. On a discuté et là, toute la clique est arrivée !! j'avais ma board et j' faisais des ollies et des 180...

Brad : j' lui donnait des leçons de wheeling à la gare routière a ce p' tit enfoiré...

Dong : ta gueule enculé !! (et j'en passe), à l'époque y'avait pas de pot de fleurs, et c'était bien mieux !!!

p5

Brad : ah ouais putain, j' suis rentré de vacances et là, blasphème, des pots de fleurs ; les batards d'enculés de socialistes, tout ça parce que leur emblème c'est la rose, putain !!!! et ben à la place de leurs pot de fleurs, on leur a collé des joints, des bouteilles et des cannettes de 8-6 (boisson officielle à l'époque : ndlr).

Au fait Donger, une fois t'en a bien vomi de la 8-6, nan..... même que tu voulais qu'on te laisse mourir ...(tiens dans les dents)

Dong : Ta gueule enfoiré, vous m'aviez même rasé le crane, et hardeur m'avait



DBFDM

l'intw de Brad et Dong par Einstein

suite & FIN

coupé l'oreille...

Brad : mabeye qui fume du persil !!! (ça part en couille). Au fait j' suis pas de droite !j' fais juste du skate ..et je rêve qu'on transforme l'hémicycle en bowl ...

Et après....

Dong : la drogues les putes la bière, le rock'n roll

Brad : le skate quoi !!!!

Premier concert skinhead ???

Dong : SMF chez romain, impression ??? : Mimo cheveux long, et walter fuck off !!!

Brad : Les schtonks avec Vincent au chant, impression : à mort les bébé phoques et crève salope !!!(ta vie vaut pas cent balle, t'accouche d'un cadavre...)

Comme on peut pas tout raconter sur Beauvais, je coupe beaucoup de choses....sinon y faudrait une encyclopédie..



Dong : oui c'est tout à fait ça, peace and loves..

Brad : ouais mais quand tu skate c'est toujours la guerre avec le béton et ça tu l'enlèvera jamais....

Le matos pour vous en général c'est quoi ?? Vous skatez quoi en général comme deck ??

Brad : des boards genre 7 '8, mais en général quand une board me plait, je cherche pas à comprendre, je mets des trucks dessus et puis c'est parti !!

Dong : Des boards assez larges, gros noses, roues genre 58, trucks indy et voilà un point c'est tout.

Et la zik ?? (Jay viens d'arriver, ça tombe bien)



Bon les mecs maintenant ça va bien.. vous pensez quoi de cette évolution qu'a connu le skate depuis quelques années ??? dites moi tout...

Brad : Ben, le skate évolue dans son sens, nous dans un autre, et ce qui est sûr c'est que je ferais toujours du skate...

Dong : Ce que je trouve bien aujourd'hui c'est que les styles sont mélangés et qu'il n'y a plus comme à l'époque la panoplie du skateur bien cliqué, tu vois de quoi je parle. Aujourd'hui tu peux être rappeur ou punk, tout le monde s'en bat les couilles, tu skates et c'est tout...

Brad : Louis Armstrong en passant par Slayer et Elvis, du jazz, Rock'n roll en général, ya du bon dans tout (on s'entend) et faut savoir où le prendre....

Dong : pareil que Brad sauf que j'écoute pas Elvis...

Brad : c'est ça ton problème, Elvis c'est The King putain !!

Dong : ta gueule enculé !!!(ritournelle de l'interview)

Ok les gars, merci et à bientôt, je vous aime.....

Brad, dong : Nous aussi....

By Einstein.....

Faut aller sur le dbfdm.frst pour chopper l'autre interview et les autres rubriques....



Zumiez Report I

by BD

Beauvais represent à Zumiez #1 by BD

Bon d'accord, un article sur Zumiez quand on est du FTBX sk8 crew c'est moyennement original... Mais si on arrive à se mettre d'accord pour partir tous ensemble au skatepark, c'est encore mieux

Merci à Franck qui a réussi à coordonner l'opération. Le RDV est pris à 10 h au théâtre (comme d'hab, quoi) et ce coup ci tout le monde est là : Franck, Blondin,

gnés chauffeur en chef. Les autres bagnoles attendront au Théâtre. On roule direction le nord via Amiens (A16) et la nouvelle portion de l'A29. On évite la route de la mort aussi appelée RN31 qui, si tout va bien, sera à deux voies dans... 10 ans, bah vu que les Oisiens attendent depuis 30 ans, on est plus à 10 ans près. En attendant dans les journaux, on compte les morts (l'Oise est un des départements avec le plus de mortalités routières). Un pause à Asservilliers (80), un repas vite fait au Quick de l'auto-route. C'est du Quick standard avec des prix autoroutiers. Je me dis c'est peut-être mon dernier Quick payé en Francs. Jay nous appelle d'Amiens... y viennent de

FTBX Report

partir, on se rencardera à Zumiez. A 13h30, la Belgique et son park mondialement connu, enfin bien connu des skateurs du nord de la France. On arrive. Tiens faut sortir 54 F balles, la vache la dernière fois (c'était y a deux ans pour moi, peut-être bien 3) c'était pas aussi cher. C'est vrai que si on réfléchit bien, l'entrée tourne autour du prix d'un ciné, et en plus y a boisson à volonté. De toute façon, le park est privé donc s'ils veulent exister faut bien qu'il gagne de l'argent donc finalement 54 F ça les vaut (faut bien râler comme tout bon français qui se respecte).

Et là... ça grouille dans tous les sens, quand je dis ça grouille, ça veut dire qu'on est en pleine vacances de Noël des deux cotés de la frontière. J'ai l'impression qu'il y a 300 ou 400 mômes. En fait, en discutant plus tard, j'apprend qu'il y a deux cents gus dans le park. L'âge moyen des riders, heu des débutants devrait-

on dire, à la louche... 12 ans avec un nombre incalculable de tête à claques. "Merci Père Noël de m'avoir offert un skate, ça complète mais panoplie de Tony Hawk Pro Skater III sur ma PSII". Le skate n'est pas du tout dans le creux de la vague, je comprend maintenant l'article de Tricks pour les super débutants. Sauf que la génération des 18/25 ans n'est plus du tout représentée sauf par le FTBX sk8 crew et quelques skateurs avec lesquels nous ferons connaissances. Y font quoi les plus vieux skateurs, y sont partis au Snow ? y fument des bédos ? Y zont plus de motiv' ? Y zont rencontrés des filles ?

Au début, squattage de la mini-rampe (au fond à droite en rentrant). Les entraînements à Bailleul et Allonne ont servis à quelque chose. Les premiers runs servent à chauffer la mécanique, parce que même avec le chauffage la température tourne autour des 11°. C'est cool quand on skate, mais juste quand on arrête. Les purs streeters (Blondin, Franck) essaie de se frayer un chemin sur l'aire de street vampirisée par les kids. Je ne savais pas que le slalom était redevenu à la mode. Le module centrale (grande table avec plans inclinés et rails à chaque extrémité) n'est pas encore assez grande pour tout ce monde. Ma foi, vu le nombre débutant faudrait prévoir une micro aire pour eux, mais je vois pas bien où on pourrait la caser. Je fais une ou deux tentatives, mais vu mon niveau zéro en street, je me demande bien ce que je pourrais faire si ce n'est d'éviter les mioches.

Retour vers la mini et la big attente, je me lance tentative de sortir les roues du coping, j'y suis presque mais je ne suis vraiment pas sur c'est trop haut pour moi. E pis la Big ça essouffle. Fin de la



8tienne, BD, Dong, Clément et Alex du DBSC (enfin presque parce que Mimo m'a envoyé un sms à 4h du mat pour dire qu'il viendrait pas ; Mimo = virtuel ?) le reste de la troupe part d'Amiens. Comme Blondin roule en 306 et moi en Laguna, nous voilà dési-

Zumiez Report I

by BD (fin)

tentative. Et 1/4 d'heure pour récupérer.

Les "amiénois" arrivent : Jay, Dam's et Laurent (Driver). Jay fera du street, Laurent de la mini puis du bowl, Dam's du bowl. C'est vrai que le bowl est fascinant. Il fait 1.80 à 2m de profondeur environ, avec 4 angles. Je mate d'abord des mômes qui traversent le bowl. Ils ont du mal à ressortir, les

"plus fort" carve au fond du bowl.

Faut attendre les "pros" pour la démo. Le pro du jour en l'occurrence, c'est

Dam's et un français old skool des environs équipé Black Label. Mince ! y a

plus gros que ma board. Il se jette, grind en back en front, fifty-fifty, Five-o, Air catché en front, madonna... j'ai l'impression de voir mon frère skater. Même âge, même style. Super sympa, je refille des FTBX N°228, faut bien faire sa pub. Je me lance et je carve, pas à fond mais j'arrive à carver en fait c'est pas très technique mais c'est marrant. Dong nous fait une démo avec blunt, five-o et carve à 200 à l'heure qui se finit pas une grosse gamelle et une trace dans le bowl. Dam's grind, de lance dans de longs fifty-fifty, y nous sortira invert quasi rentré, rock fackie du bout des pieds et quelques airs. Laurent rock slide, grinde, lay back le coping... Plus tard on verra flip fackie, rock varial ou varial rock (chai plus) exécuté par un Lillois (Seve). Un pote à lui rentre des Five-O et fackie tail

slide et fackie crooked (heu, là non plus je ne suis pas sur du nom des tricks). Dong essaie de photographeur mais c'est bien loin d'être évident, faut trouver la bonne figure replaquée, le bon angle, avec un flash disons qui ne répond pas tout le temps.

Laurent veut que je lui prête mais protecs, merde faut pas pousser ça fait 10 ans qui skate des courbes, il aurait pu investir dans des protecs.

Etienne s'est viandé en mini un peu trop tôt

FTBX
Report

à son goût.

C'est vrai que faire autant de kilomètres pour mater les autres c'est un peu frustrant.

Avec du Khetum" on a pas mal, ca chauffe pas mais faut pas attendre des miracles.

De temps en temps on se ravaille en Fanta, Coca et Sprite généreusement offert (voir plus haut). Plus tard passerons des rollers qui se jettent à fond pour carver et poser des grinds sur le rebord du mur (environ 1.50 du coping) pour replonger dans le bowl. "Agressive pas mort". Je parlais plus haut de creux de la vague à propos du skate, on peut dire que le roller de park est dans le creux et que seuls roulent encore les plus mordus. On verra bien si la mode "Aggressive" ressortira un jour.

Vers 18 h débarque Hans et Geoffrey pour une session street manque de pôt, on commence à penser à partir. Donger à quand même le temps de montrer ses tofs à Hans. Dam's apprend qu'il

va y avoir une session privé le lendemain soir. J'ai quand même le temps d'apercevoir quelques beaux tricks sur la table de street (divers flips, slide sur les handrails...). Je dois dire que la session était plutôt orienté bowl pour moi. Avant de partir session stickers à deux balles, faut bien écouler les stocks d'autocollants "Beauvais Jeunesse" inutilisables à Beauvais depuis mars 2001. Je suis presque sûr qu'il va y avoir des petits flamands qui pige pas le français qui vont prendre les sticks laissés près du comptoir pour des stickers de skate.

Retour vers 19h. je demande une dernière photo du FTBX sk8 crew avec l'air "méchant" j'en ai entendu qui se foutait de ma poire. Dong râle deux secondes, faut ressortir le matos, mais tout le monde pose. Les "Amienois repartent vers Amiens, alors que nous, on arrive à Beauvais, après deux heures de conduite sous la pluie. Blondin se demande comment on est arrivé si vite, j'ai vraiment pas l'impression d'avoir risqué ma peau et celle de mes voisins. Un petit 130 avec une ou deux pointes à 140km/h c'est cool.

Finalement le lendemain je croise Mimo à l'After Hours pendant l'Happy, je crois qu'il avait calculé que le street serait bondé comme la dernière fois où il était parti streeter Zumiez. Je pense à Zeb qui n'a toujours pas mis un pied à Zumiez, patience il est prévu une deuxième virée (mais sans moi) avec le DBSC.

BD Décembre 2001

Coup de gueule contre la récup

by Wedge



En matant le site FTBX j'me rend compte que de plus en plus de personne utilisent le skate dans le marketing. Ben ouais on nous pique notre style paske il est différent des autres paskon est jeune cool fun. Mais c mauvais c pas nous ça on n'est pas comme ça nous sommes a part nous exerçons un sport qui nous plait dans un état d'esprit que ceux qui nous volent notre identité ne connaisse pas !!! Ce ke l'on veut c'est de ne pas être la cible des grands magnat de l'industrie qui pique notre image pour faire du fric !!!

Mais ya un point qui fait hic dans ma tête !! quand je me ballade et que je regarde autour de moi j'voi de plus en plus de gens habiller comme moi en skateur !!! j'dis « ok » mais kand tu parle avke eux ben tu te rend compte ke c pas des skateurs y font ça juste pour etre bien ils n'ont même pas l'esprit ou le moindre petit goût pour le skate. Mais bon dans tout ça faut pas oublier et surtout mettre a part ce qui zon bien notre esprit celui du skate !!! Pi ossi ceux ki s'habille comme nous paske par exemple leur groupe préférer porte des Baggy's !!! Moi ces gens là j'lai range de mon coté (hein Loïc) mais fo pas abuser comme les pti branleur ki son habillé de la tête o pied chez Street Machine™ et qui non rien a foutre du skate !!! (NDLR tupalre spas des rollers quand même)

Voilà koi faut pas oublier que le skate c pas comme Les Pokemons c pas une mode c un style de vie !!! Voilà tcho coup de gueule qui n'en ai pas un en fait !! c un peu du déjà vue cette article mais bon

(NDLR ce coup de gueule ressemble a celui de jay quelques années en arrière...)



FUCK THE BLAIREAUX MAGAZINE

dessous du paquet le long d'un objet, tel qu'un bord ou une balustrade

fai-

s a n t

face à la

rampe ou à

l'obstacle

goofyfoot : montant

avec le pied droit en avant, l'opposé " du pied régulier "

morcellement : éraflure d'un ou les deux axes sur un bord, la balustrade, ou toute autre surface, comme:

morcellement tordu : meulage sur seulement le camion avant tout en glissant

50-50 morcellement : meulage sur les deux camions également

50-50 morcellement par Diego Bucchieri (film 450k de Quicktime 3)

nosegrind : meulage sur seulement le camion avant

5-0 morcellement : meulage sur seulement le camion arrière

kickflip : une variation sur l'ollie dans lequel le patineur donne un coup de pied le panneau dans une rotation avant de débarquer en arrière là-dessus Kickflip par Tony Trujillo (film 380k de Quicktime 3)

McTwist : un tour 540-degrees exécuté sur une rampe, baptisée du nom du microphone McGill

mongo-pied : un modèle de pousser où le pied arrière est continué au panneau et à la poussée est fait avec le pied avant

ollie : un ollie exécuté en tapant le nez du panneau au lieu de la queue Nollie par Matt Fields (film 350k de Quicktime 3)

noseslide : glissement du côté en dessous de l'extrémité de nez d'un panneau sur un rebord ou une lèvre

ollie : un saut exécuté en tapant la queue du panneau sur la terre; la base de la plupart des tours de patinage

railslide : un tour dans lequel le patineur glisse le côté en

pied régulier : montant avec le pied gauche en avant, l'opposé " du goofyfoot "

pousser-il: un tour exécuté en tournant le panneau 180 degrés sous les pieds tout en voyageant en avant

position de commutateur : montant le panneau avec la constante de bas de page opposée qu'habituelle, c.-à-d., " goofyfoot " au lieu " du pied régulier "

tailslide : glissement du côté en dessous de l'extrémité de queue d'un panneau sur un rebord ou une lèvre

rue patinant: patinant sur des rues, des bords, des bancs, des balustrades et d'autres éléments des horizontaux urbains et suburbains.

vert patinant: patinage sur des rampes et d'autres structures verticales spécialement conçues pour le patinage.

demi de pipe : une rampe en U de toute taille, habituellement avec une section plate au milieu

rampe de vert : une moitié-pipe, habituellement au moins 8 pieds de grand, avec les côtés raides qui sont proches parfaitement vertical le dessus.

force centripète : une force qui maintient un corps se déplacer dans une voie d'accès circulaire

inertie de rotation : une mesure de la résistance d'un objet à l'rotation, selon la masse de l'objet et comment cette masse est distribuée

travail : force appliquée au-dessus d'une distance -- par exemple, vous travaillez quand vous poussez un cadre à travers le plancher, mais pas quand vous poussez sur une porte verrouillée; travail fait sur un objet ou des résultats de système dans une augmentation de l'énergie de ce système

© l'Exploratorium 1999

p10

Resumé :

En partance de Bvs, un petit groupe de skateurs, rescapés de l'épidémie hivernal qui décime et décourage chake année les skateurs, décident d'aller voir ailleurs par delà les contrées lointaines, en gros se cassent de la Picardie, à 9 dans un Van©.....

Tout a commencé par un traditionnel rdv au théâtre à 10h30. J'arrive accompagné de ptit JB

Il est 10h35 toujours personne, on se pose déjà des kestions..... kelkun va venir ? puis 5 min apres Monk pointe sa face avec sa board et sa traditionnelle demarche. Mé 5 min après toujours personne il est 10h45... on a peur de la crampe. Mé Dong et James arrivent au même moment suivi à 5min près de Clément avec le Van©... JC était aussi arrivé entre temps. Alex passe chercher Max ki c pas reveillé je crois, on les retrouvent devant l'entrée de l'autoroute. On empile les boards dans le coffre et on & prêt à partir donc les 9 places de l'utilitaire, ki s'appellera Van© pour l'occasion (ça fé plus road trip...).

On par avec les Beastie Boys dans les oreilles. Donnc l'ekipe au grand complet se compose de :

- Dong, ptit jb, Alex, Clement (aka the driver), Max, JC, Monk aka frank, James et moi. Je suis a l'arrière avec jb et frank (C kom dans l'car c mieux pour foutre le bordel....° mé la, ya pas de bordel....)
2h plus tard, on é en Belgike, il é 1h15.
On se calle sur un parking pour bouffer et Jib se remarquer le 1er, à peine descendu

Report II *by zeb*

du Van©, il jette la canette ki à servir de cendrier pour des choses et d'autres sous les roues d'une voiture alors ke le conducteur arrivait....

Il est obligé de la ramasser et la foutre à la pôubelle. Vu aussi sur le parking du supermarché les convoyeurs de fonds rentrer l'argent dans le supermarché en caddie. Donc si tu fé une attaque de fourgon, c en belgique kil fo aller.....

A noter aussi la tête de JC Alex et Max sortant du supermarché à ce moment là. On voit plein de skateurs, ça nous rappelle kon é là pour skater et pas glander sur le parking...

On arrive au park. Ya une grande keue pour payer, kom à la caisse à Auchan. Tout le monde a payé en Euro ou preske sauf moi ki paie à moitié euro moitié francs.... J'aime bien jouer mon relou.

On fait enfin notre entrée dans le park et là... Enfin le rêve et le cauchemar en même temps. Des milliards de petits dans un décor paradisiake...

On fait une line de street et on file se chauffer en mini. Y a moins de monde déjà. Ensuite, on teste vite fé avec ptit jb la big et on retourne faire du street salle1. On se chauffe donc, on skate un p'tit peu, on va voir le bowl. Marseillais et Einstein arrivent à ce moment là... On fait des petits ollies dans le bowl. Mais Marseillais lui fait plus ke ça et tappe des smith sur le corner. Ils ne bougeront pas du bowl de la journée... Ils sont tellement fort ke je

resumerai pas ce kils ont fé dedans.

Vers 5 h l'annonce d'un car ki part fait fuir tout les petits. Y a enfin moyen de skater l'aire de street. Donc pour les tricks de la journée ya eu :

- Jc ki c envolé sur la pyra,
- le dbsc ka fé de la mini et ke g apeine vu skater de la journée (on était pas dans le même coin)
- P'tit jib ka passé la pyramide en nollie et fé des pivots grinds revert sur le curb.
- Dong pyra flip, nose slide sur le rail en descente, wheelings....
- et moi ben sur tout sur le rail en descente, g fé des rockslides, pivot back, nose grind, crooked, preske feeble et bluntslide et aussi crooked tout le long du curb, mais y a eu aussi à la fin une session avec un plot en haut du plan incliné ke g passé en ollie, back et one foot.
- On a vu aussi des gars bien fort et des tricks kom : Overcrook sur le rail, crooktolipslide back des feebles

Arrivée de Geoffroy Van Hove, Julian et Hans Claessens.

On est chaud la machine à snaker marche corectement donc c cool.

Le shop, kan a lui, est assez cher mais avec nos bons de réductions on arrive à avoir videos (la ON vidéo summer 2001 et la puzzle14). On repart en prenant un dernier verre gratuit. Mé en voulant sortir avec ces verres, on nous arrête kar ils gardent les verres en plastik... C relou jvé pris 2 verres et maintenant g pas l'air con (cétati peut-être pour pas faire les relous sur le parking – voir plus haut). Elle est relou la meuf... bon on é crevé on repart vers Bvs.

Ah oui aussi g oublié Laurent et

Marseillais sont partis vers 18h30 je crois, on a aussi rencontré des skateurs de la Chapelle o Pôt (je crois) kon voit de temps en temps à Alonne et Bailleuil. C t cool, kar eux ils avaient pas oublié leur appareil photo numérike (hein max !!!!!). Aussi : la moral du jour : toujours avoir des piles de rechange sur soirée : Bravo Dong, c pas professionnel tout ça).

Arrivée à bvs a 10h14 etkelkes secondes..... tout le monde va se cou- cer je crois sauf frank, donge et moi ki filon chez flav pour mater la derniere on mé ça marche pas..... On é passé au quik aussi pour avoir ,nos badges super heros.....

Dam's été ché flav aussi il a raté une bonne journée..... C pas grave je sens kil y en aura d'autres.....

Zeb da performer ,aussi a l'occasion reprter ftbx ; le 08/01/02